

MODA FLAMENCA



Curso de introducción a la moda
flamenca nivel intermedio

Profesora:
Beatriz González

BG Atelier
COSIENDO IDEAS

Curso intensivo de Patronaje y confección de moda flamenca

Aprende a transformar patrones y dominar el estilo flamenco

Modalidad: Presencial

Duración: 6 clases - 24 horas en total

Nivel: Intermedio (se requieren conocimientos previos)

Precio del curso completo: 320€

Introducción al curso

Este curso está diseñado para aprender a modificar el patrón base de los vestidos flamencos, dominando técnicas como costadillos, volantes, nesgas y el ajuste del cordón del escote. Al finalizar, los alumnos podrán crear sus propios patrones flamencos con acabados profesionales.



Temario del curso

MODULO 1: BASES DEL PATRONAJE FLAMENCO

Clase 1: ajuste y transformación del patrón base.

- Cómo modificar el patrón base a cuerpo flamenca.
- Cómo entallar con costadillo y definir la silueta.
- Modificaciones de escotes y largos.

PRÁCTICAS: modificaciones del patrón base.

Clase 2: construcción de mangas flamencas.

- Tipos de mangas: entallada, farol, jamón y con volantes.
- Cálculo y distribución del volumen.
- Modificaciones desde el patrón base.

PRÁCTICA: modificación y confección de manga flamenca.



MÓDULO 2: TIPOS DE FALDAS EN VESTIDOS FLAMENCOS

Clase 3: vestido de nesgas.

- ¿Qué son las nesgas y cómo afectan a la caída?
- Cantidad de nesgas según diseño y modelo deseado.
- Adaptación del vestido base para un vestido de nesgas.

PRÁCTICA: modificación de patrón y estudio del montaje.

Clase 4: vestido con volantes tradicionales.

- Proporciones. Distribuciones de los volantes.
- Cálculo de vuelo y tamaño de volantes.
- Tipo de volantes.
- Técnicas para fruncir y montar volantes.

PRÁCTICA: estudio del montaje de volantes.

Clase 5: vestido canastero y enaguas.

- diferencias entre vestido canastero y el de volantes tradicional.
- Cómo distribuir las líneas de frunce en el patrón base.
- Ajustes en la cintura y la caída de la falda.
- Explicación y trazado de enaguas.
- Función de las enaguas en el vestido flamenco.
- Cálculo de largo, volumen y materiales recomendados.
- Cómo coser y colocar la enagua correctamente.

PRÁCTICA: trazo del patrón y pruebas de montaje de enaguas.

MODULO 3: DETALLES Y AJUSTES PROFESIONALES

Clase 6: ensamblaje, revisión de patronaje y cordón del escote.

- Repaso de todas las modificaciones realizadas.
- Comprobación del equilibrio del patrón y posibles ajustes.
- Cordón del escote.
- Cómo aplicarlo para mejorar el ajuste sin deformar el diseño.
- Tipos de cordón y técnicas de colocación.
- Colocación del bolsillo.
- Consejos de confección y acabados profesionales.
- Dudas y resolución de problemas comunes.



Condiciones

- Las clases de impartirán los miércoles en la siguientes fechas y horarios: 19 y 26 de marzo de 16:00 a 20:00. 2, 9, 23 y 30 de abril de 16:00 a 20:00.
- El aforo máximo es de 4 personas.
- Con el fin de no alterar la programación del curso ni frenar el avance de los/as compañeros/as, las clases NO son recuperables. En caso de que el/la alumno/a faltara a alguna clase, se le facilitara el material y los apuntes para que pueda continuar el ritmo en casa.
- En caso de suspensión por parte de BGAtelier de alguna de las clases por alguna razón, esta se recuperara el dia que mejor convenga a todos/as lo/as alumno/as.
- Las clases podrán ser grabadas, pero su uso es personal y no está permitido compartir el contenido del mismo a terceros.
- El material que les proporcionará es para la realización de pruebas y prototipos. La tela con la que se desee hacer el diseño final no está incluida.
- Se debe traer su propio material de costura (reglas, tijeras, marcadores, agujas, papel de calco, etc.). En caso de no disponer de él, podrán hacer uso del material que esté disponible en el taller.

Condiciones de pago

El precio total del curso es de **320€**. Para poder hacer efectiva la reserva de la plaza se debe abonar el importe en concepto de reserva.

- Reserva del curso: 160€
- Pago del resto del importe: el resto se debe abonar el primer día de clase del curso. En caso de querer fraccionar el pago, el resto del importe se debe abonar antes del día 10 de abril.
- Disponemos de opciones de financiación del curso completo. Para más información sobre ello, póngase en contacto con el centro.
- La reserva se debe realizar por medio de la pagina web o en el centro.



www.beatrizgonzalezatelier.com